

LUNES SANTO



Los desfiles:

NEGACIONES DE SAN PEDRO: Vía Crucis que esta nueva Cofradía realiza por su barrio de Miralbueno. La sección instrumental realiza su salida desde la Antigua Ermita y unos instantes después, recogen al resto de la comitiva y a la imagen del Stmo. Cristo de la Acogida en la Parroquia de San Lamberto. Es recomendable ver la bajada por la pronunciada escalinata de la parroquia, y el paso lento a su vuelta por la calle Mayor.

JESUS NAZARENO: Segunda salida, Titular del Nazareno. Desfila por las calles de Heroísmo y el Coso Bajo, con reminiscencias a la guerra de los Sitios. Vuelven a recorrer los alrededores de la Iglesia de la Magdalena. Imprescindible verlos también por las calles de la Catedral de La Seo, y de allí, en desfile lento y unísono, hasta finalizar en San Cayetano.

SIETE PALABRAS: Vía Crucis Parroquial por la zona de San Gil. Desfilan solo con la peana del Crucificado, por calles estrechas que llenan los verdes capirotos. Las esquinas de Santa Cruz, Méndez Núñez o Libertad son las más codiciadas, donde la agilidad de los portadores se palpa al milímetro. El paso por el Arco del Deán se ha vuelto imprescindible en esta noche. Recomendamos verlos por la trasera de la Seo y por las calles del Tubo.

CAMINO DEL CALVARIO: Primera de sus dos procesiones, desfilan con todos sus pasos. La salida desde Santa Engracia, y el paso bajo el Arco de San Ildefonso son las dos estampas fotográficas que mejor reflejan la procesión de este Lunes. Predicación de las tres caídas de Jesús, en la Iglesia de Santiago, junto a la Cofradía de la Columna, que sale a recibirlos.

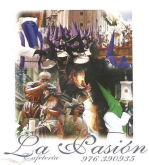
EXALTACION DE LA CRUZ: Como novedad realizan la procesión desde el barrio de las Nieves, hasta el centro de la ciudad, cerrando en la Real Maestranza de Caballería. Enlaza las dos partes del barrio por el Puente del Canal, que se cruza en completo silencio, oyendo el rumor de las aguas.

NTRA. SRA. DE LOS DOLORES: Vía Crucis realizado en el barrio de las Fuentes. Desfilan con las tallas de un Crucificado y una Dolorosa, ambas propiedad de la parroquia, donde la Hermandad lleva a cabo alguno de sus actos. Se introducen en el recinto del antiguo Matadero, donde realizarán una predicación.

PATROCINAN

COLABORA

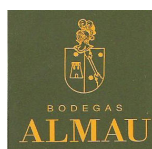
EDITA



**CAFETERIA
 LA PASION**
 c/Mayor 47



**IMPRESION
 GERMINAL**
 c/Sepulcro 21



**BODEGAS
 ALMAU**
 c/Estébanes 10









**JUNTA COORDINADORA
 DE COFRADIAS**
<http://semanasanta.zaragoza.es>



CONSULTA MAS GUIAS
WWW.TERCEROL.COM

LUNES SANTO

	 NEGACIONES	 EXALTACION	 NAZARENO	 SIETE PALABRAS	 CALVARIO	 DOLOROSA
20,15	SALIDA <i>Antigua Ermita</i>					
20,30	Escalinata Iglesia (bajada del Cristo)					
20,45	Olivos	SALIDA <i>Santa Gema</i>				
21,00	Paraiso	Puente Canal	SALIDA <i>San Miguel</i>	SALIDA <i>San Gil</i>	SALIDA <i>Santa Engracia</i>	SALIDA <i>Ntra. Sra. Dolores</i>
21,15	Mayor (Miralbueno)	La Vía	Plaza San Miguel	Plaza José Sinués	Costa	Monasterio Cillas
21,30	Camino del Pílon	Asín y Palacios	Reconquista	Verónica	Costa	Monasterio Samos
21,45	Ermita	Francisco de Borja	Heroísmo	San Jorge	Isaac Peral	Interior Matadero
22,00	Vistabella	Domingo Miral	Heroísmo	Refugio	San Miguel	Monasterio Poblet
22,15	Mayor (Miralbueno)	Corona de Aragón	Plaza Magdalena	Dormer	Cinco Marzo	Monasterio Poblet
22,30	CIERRE <i>San Lamberto</i>	Avda. Goya (cruce)	Martin Carrillo	Arco del Deán	Morería	Juana Ibarbourou
22,45		Cortes de Aragón	San Vicente Paúl	Plaza San Bruno	Arco San Ildefonso	Privilegio Unión
23,00		Puerta del Carmen	Mayor	Don Jaime I	Iglesia de Santiago	Plz. Pintor Aguayo
23,15		Plaza Salamero	Dormer	Plaza de Ariño	Iglesia de Santiago	Monasterio Poblet
23,30		Coso	Dormer	Plaza Santa Cruz	Plaza de Salamero	CIERRE <i>Ntra. Sra. Dolores</i>
23,45		Plaza de España	Plaza de La Seo	Libertad	Azoque	
00,00		Don Jaime I	Don Jaime I	Cuatro de Agosto	Casa Jiménez	
00,15		Mayor	Espoz y Mina	Plaza de Sas	CIERRE <i>Santa Engracia</i>	
00,30		Dormer	Manifestación	Alfonso I		
00,45		CIERRE <i>Real Maestranza</i>	CIERRE <i>San Cayetano</i>	Manifestación		
01,00				CIERRE <i>San Cayetano</i>		

Rutas sugeridas:

Ruta 1		
21,00 h.	SIETE PALABRAS	SALIDA, Iglesia de San Gil
21,45 h.	NAZARENO	Heroísmo
22,15 h.	SIETE PALABRAS	Dormer
22,45 h.	CALVARIO	Arco de San Ildefonso
23,15 h.	DOLOROSA	Monasterio de Poblet
00,45 h.	EXALTACION	CIERRE, Real Maestranza

Ruta 2		
21,00 h.	CALVARIO	SALIDA, Santa Engracia
22,00 h.	NAZARENO	Heroísmo
22,30 h.	SIETE PALABRAS	Arco del Deán
23,15 h.	CALVARIO	Iglesia de Santiago
00,00 h.	NAZARENO	Don Jaime
00,45 h.	NAZARENO	CIERRE, Iglesia de San Cayetano
01,00 h.	SIETE PALABRAS	CIERRE, Iglesia de San Cayetano

Ruta 3		
21,00 h.	NAZARENO	SALIDA, Iglesia de San Miguel
22,00 h.	DOLOROSA	Monasterio de Poblet
23,00 h.	CALVARIO	Iglesia de Santiago
23,45 h.	NAZARENO	Plaza de La Seo
00,15 h.	CALVARIO	CIERRE, Basilica Santa Engracia
00,45 h.		--- Enlace a RUTA 2 ---

Ruta 4		
20,15 h.	NEGACIONES	SALIDA, Antigua Ermita
20,30 h.	NEGACIONES	Parr. San Lamberto (bajada Cristo)
21,00 h.	EXALTACION	Puente Canal
21,15 h.	EXALTACION	<i>La Vía (Casablanca)</i>
22,15 h.	CALVARIO	Cinco de Marzo
23,00 h.	NAZARENO	Mayor
23,30 h.	SIETE PALABRAS	Plaza de Santa Cruz
00,45 h.		--- Enlace a RUTA 2 ---

Ruta 5		
21,00 h.	DOLOROSA	SALIDA, Ntra. Sra. Dolores
22,15 h.	NEGACIONES	Mayor (Miralbueno), a CIERRE
23,30 h.	NAZARENO	Dormer
00,00 h.	CALVARIO	Casa Jiménez, a CIERRE
00,45 h.		--- Enlace a RUTA 2 ---

Ruta 6		
20,45 h.	EXALTACION	SALIDA, Santa Gema
21,45 h.	NEGACIONES	Ermita (Miralbueno)
23,15 h.	NAZARENO	Dormer
23,45 h.	SIETE PALABRAS	Libertad
00,15 h.	EXALTACION	Mayor
00,45 h.	SIETE PALABRAS	Manifestación, a CIERRE

Las fotos del día:

- Stmo. Cristo de la Acogida, realizando la bajada de la escalinata de la Parroquia de San Lamberto.
- El Cristo de las Siete Palabras, con el fondo de la arcada existente sobre el Arco del Deán.
- Imagen del Nazareno, pasando frente a la portada lateral de la Iglesia de la Magdalena.
- La Dolorosa y el Crucificado, frente a la Parroquia de Ntra. Sra. de los Dolores.
- La imagen de Cristo Camino del Calvario, de espaldas, antes de cruzar el Arco de San Ildefonso.
- El paso titular de la Elevación, a su llegada a la Real Maestranza, en la calle Dormer.